**IDeRBlog ii Unterrichtsvorbereitungen**

**Doppelkonsonanten**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Stunde – Was sind Doppelkonsonanten?** | | | | | |
|  | | **Inhalt** | **Zeit** | **Medien** | **Sozialform** |
| 1 | | Einstieg   * Was sind Doppelkonsonanten? * Welche Wörter kennt ihr? * Welche Konsonanten werden verdoppelt? | 5min. | Tafel | UG |
| 2 | | Doppelkonsonanten sammeln   * Sammeln der Wörter in Partnerarbeit auf Karteikarten * Sammlung der Wörter an der Tafel (. für kurz gesprochen darunter malen) | 10min. | Tafel  Heft & Stift  Karteikarten, Magnete, Klebeband | UG  EA |
| 3 | | Rechtschreibregel herleiten   * Wann stehen Doppelkonsonanten? * Schüler\*innen formulieren selbst Regeln * (Sie können als Lehrkraft den fachdidaktischen Hintergrund nutzen, um die ausformulierten Regeln zu überprüfen) * FRESCH: Schwingen und schreiben | 10min. | Heft & Stift | PA |
| 4 | | Rechtschreibregel fixieren   * Vorstellen der Regeln durch die Schüler\*innen * Fixieren der Regel an der Tafel * Fixieren der Regel & Wörter in den Heften der Schüler\*innen   C:\Users\Nasenbibermädchen\Desktop\ider tor.pngIDee: Lehrer\*in schreibt Regel und Wörter parallel auf ein Plakat, das im Klassenzimmer aufgehängt werden kann | 15min. | Tafel  Heft & Stift  Plakat (optional) | UG  PA |
| 5 | | Stellen der Hausaufgabe   * HA: Sucht drei Verben mit Doppelkonsonant, die ihr konjugiert | 5min. | Tafel/ Heft | EA |
| 1. **Stunde – Verben mit Doppelkonsonanten** | | | | | |
|  | | **Inhalt** | **Zeit** | **Medien** | **Sozialform** |
| 1 | | Einstieg   * Vergleich der Hausaufgabe | 5min. | Tafel | UG |
| 2 | | Pantomime   * Schüler\*innen spielen Pantomime mit den Verben aus der Hausaufgabe und erraten die Verben mit Doppelkonsonanten * Lehrer\*in hält die erratenen Wörter an der Tafel fest | 20min. | Tafel | UG |
| 3 | | Verben mit Doppelkonsonant   * Schüler\*innen übertragen die angeschriebenen Verben mit Doppelkonsonanten in ihr Heft/ in eine vorgefertigte Tabelle und ordnen sie dabei nach den Doppelkonsonanten | 15min. | Heft & Stift  Vorlage 1 (Tabelle) | EA/ PA |
| 4 | | Stellen der Hausaufgabe   * HA: Schwinge und schreibe fünf der Wörter mit Doppelkonsonanten aus dem Tafelbild in deinem Heft / Schreibe fünf Wörter aus dem Tafelbild in dein Heft und setze Silbenbögen ein   C:\Users\Nasenbibermädchen\Desktop\ider tor.pngIDee: Für die starken Schüler\*innen: Suche fünf eigene Wörter aus dem Wörterbuch und schwinge die Wörter | 5min. | Heft & Stift | EA |
| 1. **Stunde – Doppelkonsonanten zuordnen** | | | | | |
|  | | **Inhalt** | **Zeit** | **Medien** | **Sozialform** |
| 1 | | Einstieg   * Gegenstände mit Doppelkonsonanten im Klassenzimmer suchen und auf eine Karteikarte aufschreiben (s. Liste mögliche Gegenstände im Klassenzimmer) * Jede Gruppe klebt eine ihrer Moderationskarten auf – Lehrer\*in fragt, welche Gruppen den Gegenstand ebenfalls gefunden haben | 10min. | Klasse  Karteikarten, Stifte  Vorlage 2 (Liste Gegenstände) | EA/ PA  UG |
| 2 | | Bilder und Wörter   * Jede Gruppe malt ein Bild und schreibt das Wort mit Doppelkonsonant auf jeweils ein Blatt | 10min. | Blankoblätter | PA |
| 3 | | Doppelkonsonanten Memory   * Kleine Bilder – Wörter mit Doppelkonsonanten   C:\Users\Nasenbibermädchen\Desktop\ider tor.pngIDee: Fotografieren der Bilder und Erstellen einer Learning Apps-Aufgabe durch den\*die Lehrer\*in | 20min. | Bilder und Wortkarten | UG/ Sitzkreis |
| 4 | | Stellen der Hausaufgabe   * HA: Aus Wörtern mit Doppelkonsonanten eine Wortwolke/ Bilder erstellen (Bildliche Darstellung der Worte)   C:\Users\Nasenbibermädchen\Desktop\ider tor.pngIDee: Kunststunde mit Wortwolken zu unterschiedlichen Begriffen/ Worten | 5min. | Tafel/ Heft | EA |
| 1. **Stunde - Doppelkonsonant oder nicht?** | | | | | |
|  | | **Inhalt** | **Zeit** | **Medien** | **Sozialform** |
| 1 | | Einstieg   * Aufhängen der Wortwolken/ Bilder * Wiederholung der Regel an der Tafel * Beispiel an der Tafel * FRESCH: Schwingen und Schreiben * Wie finde ich heraus, ob ein Wort mit oder ohne Doppelkonsonant geschrieben wird? | 5min.  5min. | Tafel | UG |
| 2 | | Mit oder ohne Doppelkonsonant?   * Schüler\*innen bearbeiten ein Arbeitsblatt zum Thema Doppelkonsonanten aus der IDeRBlog ii-Printdatenbank * Die Schüler\*innen vergleichen ihre Ergebnisse mit einem\*einer Partner\*in | 10min.  5min. | Printaufgaben IDeRBlog ii-Tafelbild/ Lösungsblatt | EA  PA |
| 3 | | Doppelkonsonanten sortieren   * Die Schüler\*innen ordnen Wörter aus dem Arbeitsblatt in eine Tabelle ein (*mm*, *nn*, *ss*, etc.) | 15min. | Vorlage 3 (Tabelle) | EA |
| 4 | | Stellen der Hausaufgabe   * HA: Bringt zur nächsten Stunde zwei Gegenstände mit, die einen Doppelkonsonant im Wort haben | 5min. | Tafel/ Heft | EA |
| 1. **Stunde – Gegenstände mit Doppelkonsonanten** | | | | | |
|  | **Inhalt** | | **Zeit** | **Medien** | **Sozialform** |
| 1 | Einstieg   * Beispielhaft einige Gegenstände zeigen lassen und fragen, warum der\*die Schüler\*in gerade diesen Gegenstand ausgewählt hat | | 5min. | Gegenstände | UG |
| 2 | Vorbereitung der Ausstellung   * Beschriftungen erstellen: Erstellt Beschriftungen zu euren Gegenständen, indem ihr das Wort auf eine Karteikarte/ ein Blatt schreibt * Gegenstände und Beschriftungen im Klassenzimmer platzieren: Findet im Klassenraum einen Platz für euren Gegenstand. Legt die Karte mit dem Wort neben den Gegenstand | | 20min. | Gegenstände/ Karten/ Stifte | PA |
| 3 | Besuch der Ausstellung   * Die Schüler\*innen besuchen die erstellte Ausstellung: Sucht euch drei Gegenstände aus, von denen ihr in einer Geschichte berichten möchtet * Gegenstände und Ideen vorstellen lassen: Welche Gegenstände habt ihr euch ausgesucht? Wie beginnt eure Geschichte? Welche Rolle spielen die Gegenstände? | | 10min.  5min. | Gegenstände/ Karten/ Stifte  --- | EA  UG |
| 4 | Stellen der Hausaufgabe   * HA: Schreibt eine Geschichte, in der eure ausgewählten Gegenstände die Hauptrolle spielen * Tipps „Eine gelungene Geschichte“ (eine ganze Geschichte, keine Aneinanderreihung, Geschichte kann traurig, lustig, … sein) | | 5min. | Tafel/ Heft  Vorlage 4 (Tipps „Eine gelungene Geschichte“) | EA |
| 1. **Stunde – Schreiben mit Doppelkonsonanten** | | | | | |
|  | | **Inhalt** | **Zeit** | **Medien** | **Sozialform** |
| 1 | | Einstieg   * Bericht Ausstellung:   + Welches Thema hatte unsere Ausstellung?   + Welche Gegenstände konntet ihr sehen?   + Was habt ihr mit euren Lieblingsgegenständen gemacht? | 10min. | --- | UG |
| 2 | | Vorstellen der Geschichten   * Schüler\*innen lesen sich gegenseitig ihre Geschichten vor: Sucht euch eine\*n Partner\*in und lest euch eure Geschichten gegenseitig vor | 15min. | Geschichten | PA |
| 3 | | Feedback geben   * Welche Geschichte war am spannendsten/ lustigsten/ hat euch gefallen? * Welche Eigenschaften muss eine gute Geschichte haben? Tipp & Top * Wie gebe ich Feedback auf Grundlage der Tipps? | 15min. | Tafel  Vorlage 4 (Tipps „Eine gelungene Geschichte“) | UG |
| 4 | | Stellen der Hausaufgabe   * HA: Lest euren Eltern/ euren Freunden und Freundinnen eure Geschichte vor. Fragt sie, wie ihnen eure Geschichte gefallen hat. Was fanden sie besonders spannend/ traurig/ witzig? | 5min. | Heft & Stift | EA |
| 1. **Stunde – Eine Geschichte überarbeiten** | | | | | |
|  | | **Inhalt** | **Zeit** | **Medien** | **Sozialform** |
| 1 | | Einstieg   * Wie hat euren Eltern die Geschichte gefallen? | 5min. | --- | UG |
| 2 | | Eine Geschichte überarbeiten   * Überarbeitet eure Geschichte mithilfe des Feedbacks eurer Mitschüler\*innen und Eltern. Wie könnte eure Geschichte noch spannender werden? * Schreibt die Geschichte in euer Heft   C:\Users\Nasenbibermädchen\Desktop\ider tor.pngIDee: Schreibt die Geschichte in ein Word-Dokument | 30min. | Heft & Stift  Optional: Computer, Word | EA |
| 3 | | Was passiert jetzt mit den Geschichten?  Mögliche Weiterverarbeitung der Geschichten:   * Einordnung der Geschichten „lustig“, „spannend“ * Vertonung * Interview mit dem\*der Autoren\*Autorin * Film erstellen | 5min. | Tafel | UG |
| 4 | | Stellen der Hausaufgabe   * HA: Vorbereitende Aufgabe für eine mögliche Verarbeitung | 5min. | Tafel/ Heft | EA |