



Qualitätskriterien für Übungen

1) Allgemeines	Interne Übungen		Externe Übungen	
	must	nice	must	nice
Richtigkeit der Übung	X		X	
Übersichtliche Gestaltung der Webseite/Übung (Review*)		X		X
Leserliches Layout (Schriftart/-größe, Farben) (Review*)		X		X
Keine Werbung in Form von Popups	X		X	
Keine Verlinkung auf andere Seite innerhalb der Aufgabe	X		X	
Keine Weiterführung auf andere Seiten nach Beenden der Aufgabe	X		X	
Verschiedene Lernertypen sollten berücksichtigt werden (Review*)		X		X
Ist die Übung auf allen Endgeräten lauffähig? (Android, Windows, iOS) TU Graz Browserkomp.	X		X	
Keine Anmeldung erforderlich	X		X	
Anleitung, Feedback etc. auf Deutsch	X		X	
Illustrationen erfüllen eine Funktion (Review*)		X		X
2) Aufgabenstellung	Interne Übungen		Externe Übungen	
	must	nice	must	nice
Selbsterklärende bzw. altersentsprechend erklärte Aufgabenstellung (Review*)		X		X
Keine (ausschließliche) Verwendung von Fachbegriffen (Review*)		X		X
korrekte Terminologie bzw. Um-/Beschreibung	X		X	



Strukturierte/ nummerierte/ logische Abfolge der einzelnen Aufgabenteile (Review*)		X		X
für LernerIn muss eindeutig sein, was zu tun ist (Review*)		X		X
Eindeutige Einteilung in die verwendeten Kategorien		X		X
3) Aufgabe	Interne Übungen		Externe Übungen	
	must	nice	must	nice
Grundwortschatz		X		X
Einfache grammatikalische Strukturen (Review*)		X		X
Kein „doppeltes Abfragen“ (Grammatik/ Wortschatz in Kombination mit Rechtschreibung)		X		X
Max. Umfang der Aufgabe = ca. 30 Wörter? #sg max. 10 Fragen bzw. Lücken (Aufmerksamkeitsspanne muss beachtet werden – liegt bei Grundschulkindern tlw. nur bei 10 Minuten!) > wird über Schwierigkeitsstufen geregelt		X		X
Vermeidung von Stereotypenbildung		X		X
Keine Ablenk- oder Verwirrfragen		X		X
Timing-Aufgaben nur, wenn es wirklich sinnvoll ist (Review*)		X		X
Wenn Medieninhalte (Audio, Video) verwendet werden, muss es Möglichkeiten geben, diese so oft anzuhören, wie man will	X		X	
Scrollen sollte vermieden werden		X		X
Bei Drag & Drop-Übungen dürfen nicht zu viele Items verwendet werden – sonst stiftet das Verwirrung		X		X
Keine ambivalenten Ausdrücke, kein Dialekt sowie keine regionalen Ausdrücke > Schwierigkeit zu		X		X



beurteilen > Aufbau interkultureller Kompetenz (Review*)				
Kein Humor / keine Analogien und kulturelle Anspielungen (Review*)		X		X
Keine Aufgaben, die der Schriftrichtung zuwiderlaufen		X		X
Keine kontext- und sinnfreien Einsetzübungen von ähnlichen Inhalten (Review*)		X		X
4) Rückmeldung	Interne Übungen		Externe Übungen	
	must	nice	must	nice
Fehler werden kenntlich gemacht/ eindeutige & direkte Rückmeldung	X		X	
Korrekturmöglichkeit/ Wiederholung der Aufgabe		X		X
Altersentsprechende Rückmeldung > Einfache Formulierungen/ Symbolik (z.B. Häkchen) (Review*)		X		X
LernerInnen sollten Items nochmal anschauen können, um zu sehen, was richtig / falsch ist	X			X
positives und respektvolles Feedback (Review*)	X			X
wünschenswert wäre eine sprachbewusste Auseinandersetzung mit Inhalten		X		X
5) Besondere Eignung für LRS-LernerInnen	Interne Übungen		Externe Übungen	
	must	nice	must	nice
Schriftart und –größe sollten auswählbar bzw. anpassbar sein (Strg-/+)		X		X
Die Übungen müssen gekennzeichnet sein (ohne dass diese Kennzeichnung diskriminierend wirkt)		X		X
Angaben sollten auch auditiv präsentiert werden		X		X
Übungen sollten im Umfang geringer gehalten werden		X		X



6) Methodisch-Didaktisch	Interne Übungen		Externe Übungen	
	must	nice	must	nice
Berücksichtigung der Vorkommenshäufigkeit und Verteilung orthographischer Phänomene	X			X
Aufgaben zur Erhöhung der Verarbeitungstiefe bzw. Rechtschreibbewusstheit	X			X
Beachtung dialektaler Gegebenheiten bei Rechtschreibregeln (Review*)	X			X
Situierung und Kontextualisierung		X		X
Eindeutigkeit der Bilder bzw. Möglichkeit zur Überprüfung der Bildbenennung bevor es geschrieben wird		X		X

* 2 von 3 Partnern stimmen zu